

Exemples de dictée-jazz pour le test d'admission

1) Dictée mélodique de 8 mesures (sur l'anatole du "Rhythm Changes").

B^bMaj7 C min7 F 13 B^bMaj7 G7(b9) C 9 F 13(b9)

5 F min7 B^b7 E^bmin7 A^b7 D min7 G7 C min7 F7(b9)

2) Dictée de 2 II-V-I (un majeur et un mineur)

A) D min7 G7 C Maj7

B) C m7(b5) F7(b9) B^bmin7